

## 教員が有する学位及び業績に関すること

氏 名	職 別	学 歴	専門分野	学 位
穴迫 隆宏	講師	大学院	日本画創作	修士（芸術）

### 役割分担

なし

### 社会における貢献

なし

### 研究業績

#### 1. 著書

著 書 名	発 行 所 名	発行年月	単著共著の別
(該当なし)			

#### 2. 論文

論 文 名	発表機関名(雑誌名) 巻号, ページ	発表年月	著 者
1. ” Design of an Appreciation Support System for Public Art Using Mobile Phones”	Museums and the Web 2011, (Philadelphia, U.S.A)	2011.4	Kiyoka FUSHIMI Hirokazu YOSHIMURA Hiroyuki UNE Hiromi SEKIGUCHI Karin BARAC Takahiro ANASAKO

#### 3. 学会発表

論 文 名	発表学会等の名称	開催年月 (開催場所)	発表者等
1. 鑑賞者の発見を支援する携帯電話を使用した鑑賞方法の評価と分析	日本展示学会 第29回研究大会	2011.6 国立民族学 博物館 (大阪府 吹田市)	伏見清香 吉村浩一 鵜根弘行 関口洋美 穴迫隆宏
2. 都市の中で発見を誘発する携帯電話を使用した鑑賞支援のデザイン	日本デザイン学会 第57回 春季研究発表大会	2011.7 長野大学 (長野県上 田市)	伏見清香 吉村浩一 鵜根弘行 関口洋美 穴迫隆宏

#### 4. その他

著 書 名	出版社、著者名	発行年月	総ページ数
作品発表			
1. 『静 寂』	第二回新県美展 (第66回広島県美術展) 広島県立美術館 (広島県広島市)	2014.6.	
2. 『小さな命』	第三回新県美展 (第67回広島県美術展) 広島県立美術館 (広島県広島市)	2015.6.	
3. 『下 校』	第16回 絵のまち尾道四季展 尾道市立美術館 (広島県尾道市)	2015.2.	
4. 『国宝西大寺十二天像模写』	愛知県立芸術大学 日本画研究室 (愛知県長久手市)	1995	
5. 『溜 り』	第一回朋朋展 愛知芸術文化センター (愛知県名古屋市)	1998.1.	
6. 『窓 辺』	第三回朋朋展 愛知芸術文化センター (愛知県名古屋市)	1999.11.	
7. 『MOTOYASU Riv 8.6』	第六回朋朋展 ギャラリー余白 (愛知県名古屋市)	2004.5.	
8. 『格子窓』	第七回朋朋展 ギャラリー余白 (愛知県名古屋市)	2006.5.	
9. 『眺 望』	第七回朋朋展 ギャラリー余白 (愛知県名古屋市)	2006.5.	